

## Nieuwsbrief 2, seizoen 2023-2024



De eerste klanken van het nieuwe ZOMIAC seizoen hebben geklonken.

Dank Suono Profundo voor alle warme diepe klanken op de altviool (Meike Abels), cello (Barbera Vinke-Deinum) en contrabas (Floris Kruisselbrink). Helaas moest contrabassist Jeroen van Keulen vanwege ziekte verstek laten gaan, maar fijn dat Floris de klanken op de contrabas ten gehore heeft kunnen brengen.

Het was een prachtig concert, waar eenieder op zijn eigen manier van genoten heeft. Zoals een van de bezoekers me liet weten: "Het is niet helemaal mijn genre maar wat kunnen die mensen spelen, wat een vingertechniek en wat een enthousiasme stralen deze mensen uit! Rasartiesten zijn het!"

Ons tweede ZOMIAC concert:

Saxofoonkwartet : KRA:S!

Zondag 19 november 2023

Aanvang: 16.00 uur

Kapel "Uit Liefde", Dorpsstraat 44, Lonneker

Saxofoonkwartet van Concertvereniging Sempre Crescendo Losser

KRA:S! is de naam van het saxofoonkwartet van de Concertvereniging Losser. De naam ziet eruit als een heus wachtwoord. Het zegt niets, maar lees en kijk je goed, zegt het heel veel over het kwartet zelf; zeggen de saxofonisten Alwin Wullink (sopraansaxofoon/Altsaxofoon), Miranda Broekhof (altsaxofoon), Carolein Filipsen (tenorsaxofoon) en Marijke Bolhaar (baritonsaxofoon).



Het woord "kras" staat in het woordenboek omschreven met woorden als: krachtig, flink, ondanks ouderdom, niet zo jong meer, vol met energie.

Waar staan de letters dan voor in deze naam? Dit is voor velerlei uitleg vatbaar, het woord is aan de krasse muzikanten zelf:

"De S! staat zeker voor Saxofoon! De K mag staan voor kwartet maar ook voor krachtig, kunstzinnig. De R: ridicule, ritme,..... en de A voor bijvoorbeeld animato, ameroso of gewoon amateur. En al die letters en betekenissen gaan met de dubbele punt richting de S van saxofoon!" Tegenwoordig leggen de leden het uit als: Kwartet, Ras-echte, Amateur, Saxofonisten!

De naam heeft het in zich; humor, muziek maken, en dat samen met veel plezier. Het kwartet is ontstaan, zoals zo vaak iets ontstaat, al pratend na afloop van een repetitie van het orkest van Concertvereniging Sempre Crescendo ergens in 2015. "Is het niet....., zou het niet leuk zijn om....." En dan is het een kwestie van samen beginnen, doen. De eerste optredens, in besloten kring, tijdens de kerstbijeenkomsten van de Concertvereniging waren een succes en smaakten naar meer. De saxofonisten hebben er lol in en beschikken inmiddels over een mooi afwisselend repertoire. Tijdens het Valentijnsconcert in 2017 van de Concertvereniging kon het publiek voor het eerst luisteren naar het kwartet. De schroom werd afgegooid en na afloop van het optreden was het publiek bijzonder enthousiast. "Leuk, vaker doen", "Klonk goed, complimenten", "Doorgaan!" Waren de woorden van het dankbare publiek. De saxofonisten knopen de aanmoedigen en lovende woorden in hun oren en gaan door.

De muzikanten van KRA:S! zijn amateurs maar wel gevorderde muzikanten dus muzikaal zit het wel snor. "Natuurlijk en zeer zeker, vinden de saxofonisten, is er nog ruimte om muzikaal beter te worden". Om te leren hoe beter te worden roepen de muzikanten regelmatig de hulp in van een muzikale professional.

KRA:S! gaat aan de slag: oefenen en samen repeteren. Het uitzoeken van nog meer muziek om te spelen is nu de opdracht. KRA:S! speelt muziek van klassiek tot pop. Van Piazzolla tot Deep Purple en alles wat daar tussen ligt. KRA:S! is een verrijking van het muzikale aanbod van de Concertvereniging.

Programma verdere seizoen:

14 januari 2024: Manuela Tannemaat-Hoogenboom: viool  
Marion Willems: piano

11 februari 2024: Maris Mae en Pim Stegeman  
Singer-songwriter/gitaar

17 maart 2024: Gilet  
Klassiek, latin, jazz, gipsy en folk